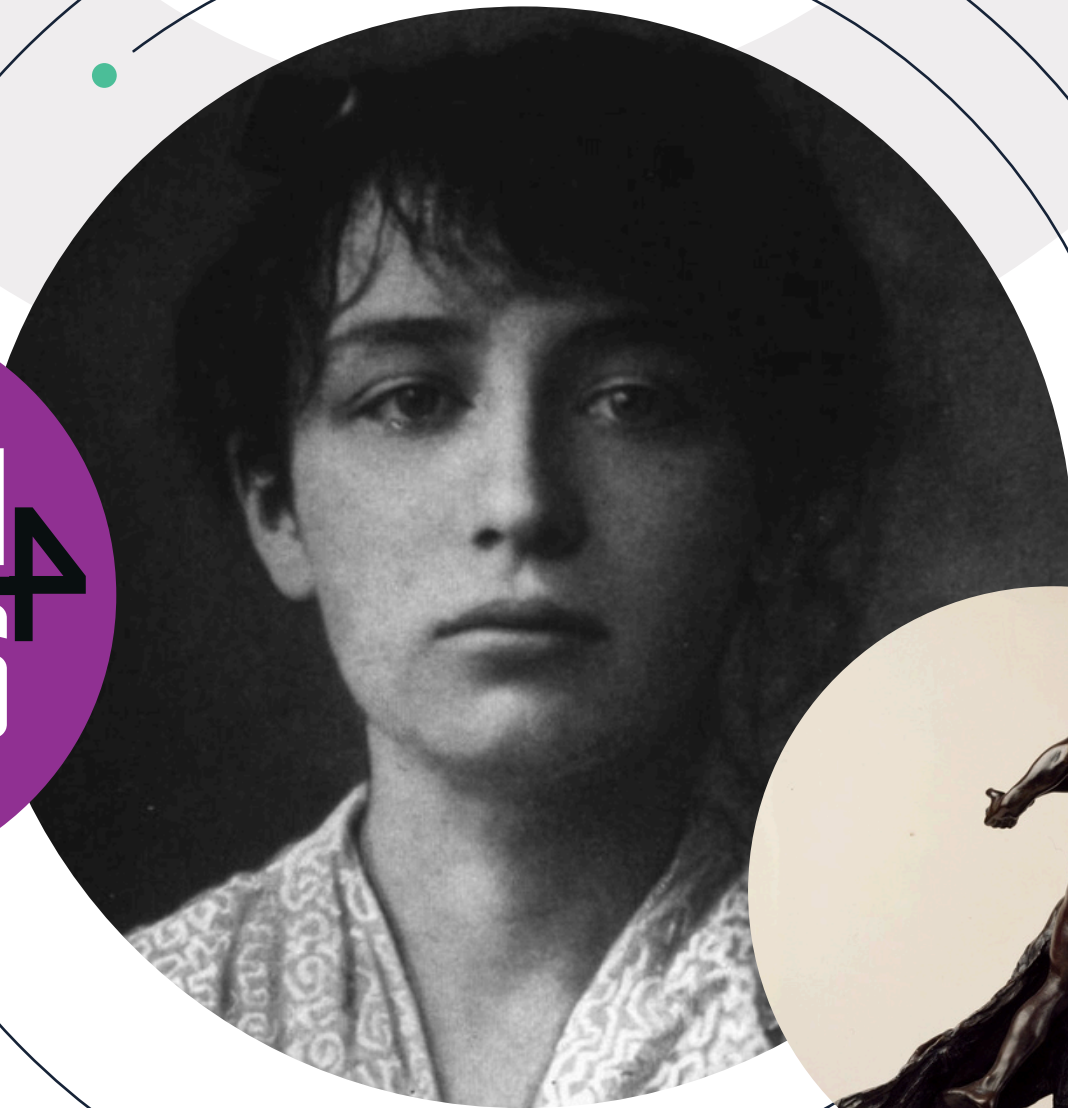




Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2022-1-ES01-KA220-SCH-000086437



STEAM
GIRLS

1864-1943

**CAMILLE
CLAUDEL**

NARRATIVA DELLE SCULTURE

✘ Censura

Ha creato sculture con rappresentazioni sfumate della forma umana, affrontando la censura per la loro sensualità

✘ Riconoscimento Artistico

Eccezionale capacità di raccontare attraverso sculture in marmo e bronzo



Universidad
Zaragoza



esciencia
eventos científicos



Esquare



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2022-1-ES01-KA220-SCH-000086437



STEAM
GIRLS

1864-1943

CAMILLE
CLAUDEL

Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea. La piena responsabilità per questa pubblicazione (comunicazione) ricade esclusivamente sul suo autore. La Commissione non è responsabile dell'uso che potrà essere fatto delle informazioni qui pubblicate.

LA SCULTURA DELLE EMOZIONI

✘ Impronta nel mondo della scultura

Ha rivoluzionato l'arte sfidando i limiti dei materiali tradizionali, utilizzando con audacia marmo, onice e bronzo

✘ Relazioni umane

Le sue sculture riflettono la sua profonda conoscenza dell'anatomia e delle emozioni dell'essere umano



esciencia
eventos científicos

